

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-021196
UF Ente Receptor:	GO
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE DIORAMA
CNPJ Ente Receptor:	01.335.363/0001-40
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 34.942,72
Masked Input	34 942.72

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	MARISA MARQUES SILVA
Cargo	SECRETÁRIA DE ADMINISTRAÇÃO
Telefone	(64) 98139-8112
E-mail	administracao@diorama.go.gov.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	GEAN MOREIRA DA SILVA
Cargo	SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E CULTURA
Telefone	(64) 98171-2874
E-mail	educacao@diorama.go.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Foi realizado pela prefeitura municipal uma reunião (audiência pública), na qual, convidou-se todos os fazedores de cultura local, sendo eles, artesãos, músicos, artistas circenses, entre outros. Na ocasião, convidou-se também, a comissão de monitoramento dos processos de cultura, instaurada em 2021, por meio do decreto nº 164. Os convites foram enviados via whatsapp, diretamente aos interessados em cultura, nos grupos de negócios locais, grupos da gestão municipal, além da divulgação em carro de som volante. Outra mídia de divulgação realizada foi, no sítio da município de Diorama/GO e Instagram da prefeitura. A reunião ocorreu na Câmara de Vereadores, situada na esquina da Av. Deputado José de Assis e a Rua Balbino de Mendonça, S/N, no centro da cidade de Diorama, no dia 22 de maio de 2024, as 19h.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://diorama.go.gov.br/aviso/convite-audiencia-publica-da-lei-aldir-blanc/>

<https://diorama.go.gov.br/aviso/audiencia-publica-sobre-a-lei-aldir-blanc/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Premiação para trabalhos artesanais comprovados, até 10 artesãos	10.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	10	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Incentivo à música/canto	4.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	4	Sim
Fomento Cultural	Incentivo à música/composição	500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de bens para estruturação de uma sala de podcast	5.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não
Fomento Cultural	Incentivo a projetos de apresentação artística de diversas formas na feira show	10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Incentivo ao desenvolvimento das fiandeiras, grupo feminino que trabalha com a cultura do fiar	3.442,72	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Incentivo a projetos de oficinas artísticas em escolas	2.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais -	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

A Lei Aldir Blanc, criada para apoiar o setor cultural durante a pandemia de COVID-19, prevê a destinação de recursos para a manutenção de atividades culturais em diversas áreas, incluindo periféricas urbanas, rurais e de povos e comunidades tradicionais. No município de Diorama, essas atividades culturais são promovidas principalmente através de apresentações na Feira Show, uma feira municipal criada para incentivar o desenvolvimento econômico e cultural do município. Além disso, trabalhos são desenvolvidos em áreas rurais, valorizando as tradições rurais de antigamente, bem como nas redes de ensino municipal e estadual, como o ENCODI (Encontro das Comunidades em Diorama). Nas áreas rurais, a Feira Show terá um papel central, realizando feiras culturais e artesanais que destacam a produção artesanal e cultural local, incentivando a economia criativa e a valorização da cultura rural. Atividades voltadas para o resgate e valorização das tradições e manifestações culturais típicas das áreas rurais, como danças folclóricas, festas tradicionais e culinária, serão promovidas. Programas de educação cultural serão implementados nas escolas rurais, integrando a cultura no currículo escolar através de oficinas de teatro, música e artes visuais. Exibições de filmes e documentários em espaços abertos, promovendo o acesso ao cinema e à cultura audiovisual, também serão realizadas. Para os povos e comunidades tradicionais, serão desenvolvidos projetos de documentação e difusão das culturas locais, valorizando a diversidade cultural do município. Embora Diorama não detenha famílias de origem indígena ou quilombola, é fundamental promover e valorizar as tradições e manifestações culturais existentes, fortalecendo as festividades e celebrações culturais, garantindo a continuidade e visibilidade dessas manifestações. Programas de capacitação em técnicas artesanais e artísticas tradicionais serão promovidos, visando à preservação e valorização dos saberes e fazeres culturais das comunidades locais. Parcerias com lideranças comunitárias e organizações locais serão estabelecidas para desenvolver projetos culturais que respeitem e promovam a autonomia e os valores dessas comunidades. Todas as atividades serão planejadas e executadas com a participação ativa das comunidades locais, garantindo que suas necessidades e desejos culturais sejam atendidos. As ações devem ser inclusivas e acessíveis a todos os membros da comunidade, considerando questões de mobilidade, idioma e outras barreiras culturais. É importante que os projetos tenham sustentabilidade e possibilidade de continuidade além do período de vigência da Lei Aldir Blanc, buscando outras fontes de financiamento e parcerias. A implementação dessas atividades contribuirá significativamente para o fortalecimento da cultura local em Diorama, promovendo a diversidade cultural, a inclusão social e a valorização das identidades culturais das áreas periféricas, rurais e de povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

1. Valorização dos Trabalhos Artesanais Feiras e Exposições: Realização de feiras e exposições específicas para artesãos locais, proporcionando um espaço para a venda e divulgação de seus produtos. Promoção de Técnicas Tradicionais: Resgate e valorização de técnicas artesanais tradicionais, oferecendo oficinas que ensinem e aprimorem essas habilidades.
2. Incentivo à Cultura Local Rural Eventos Culturais: Organização de eventos culturais que celebrem as tradições rurais, como festas típicas, danças folclóricas e apresentações musicais. Documentação e Difusão: Projetos de documentação da cultura rural local, criando registros audiovisuais e publicações que preservem e divulguem essas tradições.
3. Desenvolvimento de Trabalhos Artesanais Cursos de Capacitação: Oferecimento de cursos de capacitação para artesãos, focando em técnicas de produção, design de produtos e empreendedorismo. Cooperativas e Associações: Incentivo à formação de cooperativas e associações de artesãos para fortalecer a produção e comercialização de produtos artesanais.
4. Exposição da História Local Museus e Centros Culturais: Criação ou fortalecimento de museus e centros culturais locais que contem a história da região, exibindo artefatos, documentos e narrativas locais. Roteiros Turísticos: Desenvolvimento de roteiros turísticos que incluam visitas a pontos históricos e culturais do município, promovendo o conhecimento e a valorização da história local.
5. Cursos de Aperfeiçoamento Formação Contínua: Implementação de programas de formação contínua para artistas, artesãos e agentes culturais, com cursos que abordem desde técnicas artísticas até gestão cultural e marketing. Parcerias Educacionais: Estabelecimento de parcerias com instituições de ensino para oferecer cursos de aperfeiçoamento e workshops em diversas áreas culturais.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

UWWI9W04